

Hueリモコン 操作説明書

Studio Nagoya Base



ボタン配置

左上	第1ボタン	雰囲気プリセット
右上	第2ボタン	単色カラー
左下	第3ボタン	時間ベース照明
右下	第4ボタン	色温度プリセット
左回し	ダイヤル	暗くなる
右回し	ダイヤル	明るくなる

■ 第1ボタン（雰囲気プリセット） 押すたびに切替

1	カンクン	明るい・南国・リゾート
2	中華街	赤・派手・非日常
3	大阪	ネオン・雑多・ストリート
4	東京	クール・都会・青紫
5	モータウン	落ち着き・渋い・夜
6	ブラッドムーン	暗い・赤・緊張感
7	オーロラ	幻想的・緑・静か
8	夕暮れ	柔らかい・オレンジ
9	イピサ	派手・クラブ
10	オフ	—

迷ったら 4:東京 or 6:ブラッドムーン

■ 第2ボタン（単色カラー） 押すたびに切替

1	白	標準撮影
2	オレンジ	暖かい
3	紫	サイバー・近未来
4	赤	ドラマ・緊張感
5	青	クール
6	マゼンタ	派手・インパクト
7	黄色	明るい・ポップ
8	緑	特殊・ホラー
9	水色	爽やか
10	オフ	—

撮影→白 演出→赤/紫/青

■ 第3ボタン（時間ベース照明） 自動切替

7:00~10:00	やる気	約6500K（青白い）
10:00~17:00	集中	約5000~5500K
17:00~20:00	読書	約3000~3500K
20:00~23:00	くつろぐ	約2200~2700K
23:00~7:00	夜間	約2000~2200K

元の色温度に戻す用。撮影では基本使わない

■ 第4ボタン（生活プリセット/色温度） 押すたびに切替

1	やる気	約6500K
2	集中	約5000~5500K
3	昼白色	約4000~4500K ← 撮影向け
4	読書	約3000~3500K
5	くつろぐ	約2200~2700K
6	夜間	約2000~2200K
7	暖炉	約1800~2200K（揺らぎ）
8	キャンドル	約1700~2000K（炎色）
9	オフ	—

撮影で使うなら 3回目（昼白色）